



Администрация города Пензы

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 18.05.2009 № 814/11

О внесении изменений в постановление администрации города Пензы от 19.05.2009 № 677/5 «Об утверждении Основных требований к качеству предоставления муниципальной услуги «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа»

В соответствии с постановлением администрации города Пензы от 19.05.2009 №673 «Об утверждении положений о порядке разработки, утверждения и применения основных требований к качеству муниципальных услуг, оказываемых учреждениями и иными организациями города Пензы, по которым должен производиться учет потребности в их предоставлении, в рамках бюджетных обязательств города Пензы» и руководствуясь ст. 33 Устава города Пензы,

Администрация города Пензы постановляет:

1. Внести в постановление администрации города Пензы от 19.05.2009 № 677/5 «Об утверждении Основных требований к качеству предоставления муниципальной услуги «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа» (далее - постановление) следующие изменения:

1.1. В наименовании, по тексту постановления и в приложении к постановлению слова «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа» заменить словами «Организация спектаклей, концертов и концертных программ, цирковых номеров и программ, иных зрелищных программ».

1.2. Пункт 2.3.4. «Укомплектованность Организации, предоставляющей Услугу, кадрами и их квалификация.» раздела II. «Требования к предоставляемой муниципальной услуге «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа» приложения к постановлению изложить в следующей редакции:

«2.3.4. Организация должна располагать необходимым числом специалистов в соответствии со штатным расписанием и нормативами.

Фактическое число штатных единиц Организации может быть скорректировано как в большую, так и в меньшую сторону в пределах фонда

оплаты труда (в зависимости от конкретных условий и функционирования Организации).

Права и обязанности работников Организации закрепляются в должностных инструкциях.

Каждый специалист должен иметь соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладать знаниями и опытом, необходимым для выполнения возложенных на него обязанностей.

Квалификацию специалистов следует поддерживать на высоком уровне постоянной (периодической, не реже чем раз в 5 лет) учебной на курсах переподготовки и повышения квалификации или иными действенными способами.

Наряду с соответствующей квалификацией и профессионализмом все сотрудники Организации должны обладать высокими моральными качествами, чувством ответственности. В процессе предоставления Услуги работники Организации должны проявлять максимальную вежливость, внимание, выдержку, предусмотрительность, терпение.

Наименования должностей и професий работников Организации установлены в соответствии с Тарифно-квалификационными характеристиками (требованиями) по должностям руководителей, специалистов, служащих, професий рабочих Российской Федерации.

Примерные типовые штаты Организаций, имеющих на балансе отдельно стоящие здания, указаны в Таблице 2.

Таблица 2

Наименование должностей	Количество штатных единиц	Обоснование
Директор	1	
Заместитель директора	1	- по организационно-плановой работе - устанавливается 1 штатная единица при количестве посетителей в год - более 20,0 тыс. чел.
	1	- по культурно-просветительской работе - устанавливается 1 штатная единица при наличии 25 постоянно действующих в течение года формирований.
	1	- по АХЧ - устанавливается 1 штатная единица при эксплуатации отдельно стоящего здания общей площадью свыше 1700 м ² .
	1	- по работе с людьми с ограниченными возможностями - устанавливается 1 штатная единица при проведении регулярных занятий, мероприятий с участием лиц с ограниченными возможностями.
Главный бухгалтер	1	Вводится 1 штатная единица при ведении самостоятельного учета и отчетности

Заместитель главного бухгалтера	1	Вводится при годовом объеме денежных средств свыше 5,5 млн.руб.
Бухгалтер	1	Устанавливается по следующему объему работ на участках бухгалтерского учета: - расчетный сектор - вводится из расчета: 1 штатная единица на 100 лицевых счетов; - расчеты с поставщиками и заказчиками - вводится из расчета: 0,5 ставки на годовой объем денежных средств 5,5 млн.руб.;
	0,5	- материальный стол - вводится 1 штатная единица при наличии фондов в объеме 13,0 млн. руб.
Кассир	1	Вводится 1 ставка с годовым объемом денежных средств 3,5 млн. руб.
Кассир билетный	1	Устанавливается из расчета баланса рабочего времени работников, обеспечивающих концертные программы. При наличии более одной кассы устанавливается 1 штатная единица старшего кассира.
Экономист	1	Вводится 1 штатная единица при исполнении расходов с годовым объемом свыше 5,5 млн. руб.
Начальник отдела кадров	1	Устанавливается 1 штатная единица при ведении личных дел и трудовых книжек свыше 80 чел.
Инспектор по кадрам		Устанавливается 1 штатная единица при ведении личных дел и трудовых книжек свыше 50 чел.
Делопроизводитель	1	Вводится 1 штатная единица при входящей и исходящей документации не менее 3000 документов в год
Юрисконсульт		Устанавливается 1 штатная единица независимо от количества формирований.
Программист (системный администратор)	1	Вводится 1 штатная единица при обслуживании не менее 6 единиц.
Заведующий (начальник) структурным подразделением, отделом	1	Устанавливается не менее 1 штатной единицы согласно перечню отделов с минимальным количеством штатных единиц в отделе, секторе - 3 чел.
Главный инженер	1	Вводится 1 штатная единица при эксплуатации отдельно стоящих зданий и наличии зрительного зала на 200 мест и более.
Инженер	1	Вводится 1 штатная единица при наличии и эксплуатации отдельно стоящего здания и обслуживании общей площади от 1500 м ² и более.
	1	Вводится 1 штатная единица при эксплуатации сложного оборудования, требующего специальной подготовки в

		количестве не менее 3-х единиц (видеоаппаратура, киноустановка) Вводится 1 штатная единица при наличии и эксплуатации звукового и светового оборудования.
	1	Устанавливается 1 штатная единица при наличии специально оборудованной сцены в концертном зале на 200-250 мест.
Инженер - энергетик	1	Устанавливается 1 штатная единица при годовом потреблении топливно-энергетических ресурсов на сумму не менее 1,0 млн.руб.
Главный администратор	1	Вводится 1 штатная единица при проведении свыше 200 культурно-массовых мероприятий в год.
Администратор	1	Количество штатных единиц вводится в зависимости от количества проводимых культурно-массовых мероприятий из расчета: 1 ставка при проведении не менее 10 мероприятий в месяц.
Художественный руководитель	1	Устанавливается 1 штатная единица при наличии 25 постоянно действующих в течение года формирований.
Главный хормейстер	1	Вводится 1 штатная единица при наличии не менее 7 творческих коллективов с наполняемостью групп от 15 и более чел.
Главный балетмейстер	1	Вводится 1 штатная единица при наличии не менее 7 творческих коллективов с наполняемостью групп от 15 и более чел.
Балетмейстер	2	Вводится 1 штатная единица при наличии ансамбля песни и танца, 1 штатная единица в учреждениях, имеющих хореографические коллективы разных направлений (народный, современный, спортивный, балетный, фольклорный танец).
Главный режиссер	1	Вводится 1 штатная единица в учреждении с числом ежегодно разрабатываемых сценарных планов свыше 40 единиц.
Режиссер	1	Устанавливается 1 штатная единица при наличии театрального коллектива, театра моды, театра балета и других коллективов с числом участников в них не менее 20 чел. Наличием зрительного зала на 200 и более мест.
Дирижер		Устанавливается из расчета: 1 штатная единица на каждый коллектив (оркестр ансамбля песни и танца, оркестры народных, духовых инструментов)
Хормейстер		Устанавливается из расчета: 1 штатная единица на каждый

Культурный организатор	1	Коллектив (оркестр ансамбли песни и танца, оркестры народных инструментов)	Количество штатных единиц вводится в зависимости от запланированного количества выступлений и их продолжительности из расчета: 1 ставка на 10 мероприятий в месяц (общей продолжительностью от 1 до 6 часов).
Концертмейстер-аккомпаниатор	Устанавливается не менее 1 штатной единицы на творческий коллектив при наполняемости от 18 до 20 чел. (хоровой, вокальный, инструментальный, хореографический, театралыный).		
Художественный руководитель самодеятельного коллектива	Устанавливается 1 штатная единица в хоровых, хореографических, театральных, оркестровых и других творческих коллективах.		
Артист	Устанавливаются в зависимости от стабильности личного состава творческих коллективов клубного типа.		
Руководитель клубного формирования	Устанавливаются в зависимости от наполняемости: творческо-прикладные – 1 группа: наполняемость 18-20 чел., 2 группы: 15-18 чел., 3 группы: 12-15 чел., 4 группы: 10-12 чел.;		
самодетельного искусства, клуба по интересам)	творческо-прикладные – 1 группа: наполняемость 12-15 чел., 2 группы: 9-12 чел., 3 группы: 8-10 чел., 4 группы: 6-8 чел.		
Заведующий видеостудией, фотолaborаторией	1	Устанавливается 1 штатная единица при наличии оборудованной лаборатории и /или видеостудии.	
Методист	Вводится не менее 1 штатной единицы по каждому творческому направлению деятельности учреждения и жанрам.		
Инструктор по адаптивной физической культуре	Устанавливается в зависимости от наполняемости: 1 группа: наполняемость 12-20 чел., 2 группы: 10-12 чел., 3 группы: 7-12 чел., 4 группы: 5-10 чел.		
Инструктор по физической культуре	Устанавливается в зависимости от наполняемости: 1 группа: наполняемость 12-20 чел., 2 группы: 10-12 чел., 3 группы: 7-12 чел., 4 группы: 5-10 чел.		
Художник	1	Вводится в зависимости от годового объема художественно-оформительских работ из расчета: художник-реставратор-150 единиц.	
Художник-постановщик	1	Вводится 1 штатная единица при наличии постоянно действующих театральных коллективов (драматического, театра моды, театра балета и др.) с проведением мероприятий -40 единиц в год.	
Кинемеханик	1	Вводится 1 штатная единица при эксплуатации киностановки для показа кино по плану работ клубного учреждения, но не менее 2-х раз в неделю.	
Кладовщик	1	Вводится 1 штатная единица при	

Заведующий складом	2	наличия в учреждении оборудованных складских помещений. - Вводится 1 штатная единица в учреждениях, имеющих не менее 2-х отдельных стоищих складских помещений. - Вводится 1 штатная единица при наличии на балансе учреждения и эксплуатации в количестве 100 и более единиц костюмов.
Костюмер	1	Устанавливается 1 штатная единица при наличии в учреждении постоянно действующих самостоятельных коллективов с количеством участников в них не менее 20 человек.
Осветитель	1	Вводится 1 штатная единица при наличии соответствующего оборудования и наличии зрительного зала на 200 мест, а свыше 500 мест устанавливаются 2 ставки.
Звукорежиссер	1	Вводится 1 штатная единица при наличии соответствующего оборудования и наличии зрительного зала на 200 мест, а свыше 500 мест устанавливаются 2 ставки.
Контролер билетов	1	Из расчета 1 штатная единица а на каждые 200-300 мест в зрительном зале, но не менее 1 ставки на учреждение.
Машинист сцены	1	Устанавливается 1 штатная единица при наличии специально оборудованной сцены в концертном зале на 200-250 мест.
Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования	1	Устанавливается 1 штатная единица при обслуживании не менее 500 световых точек.
Слесарь по ремонту и эксплуатации оборудования (тепловосетей, систем водоснабжения и канализации)	1	Устанавливается 1 штатная единица на каждые 1700 кв. м. площади здания.
Слесарь по обслуживанию дренажной системы	1	Устанавливается 1 штатная единица при наличии концертного зала на 200 мест и специально оборудованной механизмами сцены.
Уборщик служебных помещений	1	Устанавливается из расчета 0,5 штатной единицы при наличии убираемой площади от 300 до 500 кв. м. с центральным водоснабжением, либо 300 кв. м. без центрального водоснабжения. Свыше 1 штатной единицы - при наличии убираемой площади от 500 кв. м., и далее по 0,5 штатной единицы на каждые 150 кв. м. с центральным водоснабжением.
Гардеробщик	1	Устанавливается 1 штатная единица на каждые 200 мест в гардеробе при работе в одну смену (8 часов).
Столяр (плотник)	1	Вводится 1 штатная единица при

	обслуживании здания площадью более 1000 кв.м.	
Сторож (вахтер)	Устанавливается из расчета баланса рабочего времени на сторожевую охрану, где нет возможности передать охрану здания на пункт вневедомственной охраны.	1
Заведующий хозяйством	Устанавливается 1 штатная единица в учреждениях, имеющих самостоятельные здания или арендуемые при условии их самостоятельной эксплуатации. Ставка заведующего хозяйством вводится вместо ставки заместителя директора по АХЧ.	1
Дворник	Устанавливается по нормам, утвержденным Министерством труда РФ № 38 от 24.06.1996.	
Настройщик музыкальных инструментов	Устанавливается из расчета: 1 штатная единица на каждые 20 музыкальных инструментов.	
Водитель	Устанавливается из расчета: 1 штатная единица на каждую единицу автотранспорта, состоящего на балансе учреждения и работающего с полной нагрузкой.	

В случаях, когда по нормативам, предусмотренным по каждой профессии, не могут быть установлены рабочие указанных профессий по отдельным наименованиям (столяр, плотник, слесарь-сантехник, электромонтер) в учреждении может быть введена должность рабочего по комплексному обслуживанию и ремонту зданий (из расчета: 1 ставка на каждые 500 кв.м.).

Примерные типовые штаты организации, не имеющих на балансе отдельно стоящих зданий – хореографического ансамбля указаны в Таблице 2-1.

Таблица 2-1

Наименование должностей	Количество штатных единиц	Обоснование
Директор	1	Вводится 1 штатная единица при ведении самостоятельного бухгалтерского учета и отчетности.
Главный бухгалтер	1	Вводится 1 штатная единица при ведении постоянно- действующем хореографическом коллективе, имеющем на балансе не менее 75 наименований костюмов.
Заведующий костюмерной	0,5	Вводится 0,5 штатной единицы в постоянно- действующем хореографическом коллективе, имеющем на балансе не менее 75 наименований костюмов.
Художественный руководитель	1	Вводится 1 штатная единица в хореографическом ансамбле любого жанрового направления независимо от числа артистической группы при ежегодном обновлении текущего репертуара на 25%.
Дирижер	1	Вводится 1 штатная единица в хореографическом ансамбле -при наличии оркестровой группы не менее 8 единиц и обновления текущего репертуара на 25%.

Звукорежиссер	0,5	Вводится 0,5 штатной единицы для сопровождения концертной деятельности оркестровой группы, фонограмм на сценических площадках и концертных залах.
Балетмейстер	1	Вводится 1 штатная единица при постоянно действующей артистической балетной группы, состав которой не менее 12 пар.
Репетитор по балету	0,5	Вводится 0,5 штатной единицы при составе артистической балетной группы свыше 24 единиц, включая молодежный состав, не состоящий в штате, но занятый в концертных мероприятиях.
Концертмейстер по классу балета	1,5	Вводится 0,5 штатных единицы в хореографических ансамблях любого жанра. В хореографических ансамблях, имеющих в репертуаре не менее половины постановок народного характера дополнительно вводится 1 единица
Артист балета	28	Вводится не менее 28 ставок (14 пар) при стабильной работе личного состава.
Артист оркестра	8	Вводится минимальное количество ставок (8 единиц) при ведении самостоятельной концертной деятельности.

Примерные типовые штаты организации, не имеющих на балансе отдельно стоящих зданий – оркестра указаны в Таблице 2-2.

Таблица 2-2

Наименование должностей	Количество штатных единиц	Обоснование
Директор	1	Вводится 1 штатная единица независимо от типа учреждения культуры вместо ставки художественного руководителя
Художественный руководитель	1	Вводится 1 штатная единица.
Главный дирижер	1	Вводится 1 штатная единица на оркестровую группу, состоящую из 8-13 человек.
Главный бухгалтер	1	Вводится 1 штатная единица при ведении самостоятельного учета и отчетности.
Артист оркестра	Устанавливается из расчета: 9 штатных единиц на оркестровую группу, состоящую из разных музыкальных инструментов.	
Артист вспомогательного состава	2	Устанавливается не более 2 штатных единиц на оркестровую группу из 8-13 человек.
Аккомпаниатор-концертмейстер	1	Вводится 1 штатная единица в оркестрах, имеющих в репертуаре солистов-вокалистов 3-5 человек.
Менеджер по концертам и	1	Устанавливается 1 штатная единица при

рекламе	стабильной работе на площадках оркестровой группы и обслуживанием концертными мероприятиями более 13,0 тыс. человек в год.
---------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

».

1.3. Пункт 2.4.5.4. раздела II. «Требования к предоставлению муниципальной услуги «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа» приложения к постановлению изложить в следующей редакции:

«2.4.5.4. Информация о режиме работы Учреждений клубного типа размещается на официальном сайте Управления культуры города Пензы.»

1.4. таблицу 3 пункта 2.5.2. «Система индикаторов (характеристик) качества предоставления Услуги.» раздела II. «Требования к предоставлению муниципальной услуги «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа» приложения к постановлению изложить в следующей редакции:

Таблица 3

№ п/п	Головые индикаторы качества услуги	Значение индикатора, ед. изм.
Для учреждений клубного типа, имеющих на балансе отдельно стоящее здание		
1.	Количество клубных формирований различных направлений	Не менее 3
2.	Разнообразие направлений деятельности самодеятельных творческих коллективов (хоровое, хореографическое и так далее)	Не менее 2
3.	Количество выступлений самодеятельных творческих коллективов	Не менее 25 единиц в год
4.	Разнообразие тематической направленности проводимых мероприятий	Не менее 4 направлений в год
5.	Удовлетворенность населения качеством предоставляемых услуг	Не менее 71,0 %
Для учреждений клубного типа, не имеющих на балансе отдельно стоящего здания		
Оркестр народных инструментов		
1.	Обновление репертуара	Не менее 25 % в год
2.	Участие в концертах и мероприятиях	Не менее 20 мероприятий в год
3.	Разнообразие тематической направленности проводимых мероприятий	Не менее 1 направления в год
4.	Удовлетворенность населения качеством предоставляемых услуг	Не менее 71,0 %
Хореографический ансамбль		
1.	Создание новых концертных программ	Не менее 2 концертных программ в год
2.	Участие в концертах и мероприятиях	Не менее 35 мероприятий в год
3.	Разнообразие тематической направленности проводимых мероприятий	Не менее 1 направления в год

4.	Удовлетворенность населения качеством предоставляемых услуг	Не менее 71,0 %
----	-------------------------------------------------------------	-----------------

».

1.5. п. 2.6. «Информационное обеспечение деятельности Организаций, предоставляющих Услуги.» раздела II. «Требования к предоставлению муниципальной услуги «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа» изложить в следующей редакции:

«2.6. Каждая Организация, предоставляющая Услуги, обязана довести до сведения потребителей Услуги свое наименование и местонахождение. Данная информация должна быть предоставлена любым способом, предусмотренным законодательством Российской Федерации и обеспечивающим доступность Услуги для населения.

Информирование граждан осуществляется посредством:

- опубликования настоящих Основных требований в средствах массовой информации;
- опубликования информации об Учреждении клубного типа на официальном сайте Управления культуры города Пензы;
- информационных стендов, размещаемых в каждой Организации, предоставляющей Услуги;
- тематических публикаций и телепередач.

В каждом Учреждении клубного типа должны размещаться информационные уголки, содержащие сведения о бесплатных и платных услугах, требования к потребителю, соблюдение которых обеспечивает оказание качественной Услуги, порядок работы с обращениями граждан, преискуррант платных услуг, настоящие Основные требования.

Информация о деятельности Учреждения клубного типа, о порядке и правилах предоставления Услуги должна обновляться (актуализироваться) по мере необходимости, но не реже чем два раза в год.»

2. Признать утратившим силу п.1.2. постановления администрации города Пензы от 31.05.2011 № 617/7 «О внесении изменений в постановление администрации города Пензы от 19.05.2009 № 677/5 «Об утверждении Основных требований к качеству предоставления муниципальной услуги «Организация культурно-зрелищных мероприятий на базе учреждений клубного типа».

3. Действие пунктов 1.1., 1.4. настоящего постановления распространяется на правоотношения, возникшие с 01.01.2014.

4. Информационно-аналитическому отделу администрации города (Овчинникова Е.В.) опубликовать данное постановление в средствах массовой информации и разместить на официальном сайте администрации города Пензы в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

5. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации города Рабишину Л.Ю., Управление культуры города Пензы (Фейгина В.А.).

И.о. главы администрации города

Л.Ю. Рабишина

